

Министерство культуры Республики Татарстан
ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебной дисциплине ОУД 01 Русский язык
по программе подготовки специалистов среднего звена по
специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Базовая подготовка профессионального образования

Казань, 2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, Федерального Государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утв. Приказом Минобрнауки РФ от 02.08.2013 №666 и на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций рекомендованной ФГАУ «ФИРО» для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол №3 от 21 июля 2015 г., Москва. 2015. и ОПОП (Основной профессиональной образовательной программой)

Рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссией общих гуманитарных, социально-экономических, математических, естественно- научных и общепрофессиональных дисциплин

Протокол № 1 от 31.08 2023 г.

Э.И. Мамадашева Ч.Г.

Утверждаю
Заместитель директора
по УНР
Р.М. Габдрахманова



«31» 08 2023 г.

Организация-разработчик: ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

Разработчик: Габдулхаков Ленар Загитович – преподаватель дисциплины русский язык ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» (далее — «Русский язык») предназначена для изучения русского языка на базе основного общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ОПОП СПО) на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Русский язык является фундаментальной общеобразовательной дисциплиной со сложившимся устойчивым содержанием и общими требованиями к подготовке обучающихся.

1.3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**
 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
 - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.6. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **175** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **127**
часов; самостоятельной работы обучающегося **58** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	185
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	127
в том числе:	121
практические занятия	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение Общие сведения о русском языке. Разделы русского языка	Язык как средство общения. Язык и речь. Устная и письменная речь. Уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	2
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		18	
Тема 1.1 Разговорный стиль речи.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	2
Научный стиль речи.	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	2	2
Тема 1.2. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи, его назначение.	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	2
Тема 1.3. Художественный стиль речи.	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	2
Текст.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	2	2
Тема 1.4. Повествование, описание. Рассуждение.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функционально-смысловые типы речи (рассуждение).	2	2
		2	2

Практическое занятие № 1.	Составление текста на заданную тему «Текст»	<u>2</u>	
	Самостоятельная работа № 1 Стили и типы речи (устное сообщение)	4	3
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		6	
Тема 2.1. Фонетические единицы	Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	<u>2</u>	2
Тема 2.2. Правописание гласной в корне слова. Правописание приставок.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ и Ь. Правописание О/Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- / С-. Правописание И/Ы после приставок.	<u>2</u>	2
Практическое занятие № 2.	Правописание гласной в корне слова, приставок, гласной после приставки, Ъ и Ь.	<u>2</u>	2
	Самостоятельная работа № 2. Правописание безударной и чередующейся гласной в корне слова. (подготовиться к практической работе)	4	3
Раздел 3. Лексикология и фразеология		12	
Тема 3.1. Лексическое и грамматическое значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Русская лексика.	Слово в лексической системе языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	<u>2</u>	2
Тема 3.3. Словарный запас. Фразеологизмы. Лексические нормы.	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	<u>2</u>	2

Лексические ошибки и их исправление	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	<u>2</u>	2
Практическое занятие № 3.	Употребление фразеологизмов в устной и письменной речи.	<u>2</u>	2
	Самостоятельная работа № 3. Лексика и фразеология. (подготовить устное сообщение)	4	3
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография			
Тема 4.1. Морфема. Словообразование.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	10 <u>2</u>	2
Тема 4.3. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание приставок при- / пре-.	<u>2</u>	2
Тема 4.4. Чередующиеся гласные в корне слова.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	<u>2</u>	2
Тема 4.5. Правописание сложных слов.	Правописание сложных слов.	<u>2</u>	2
Письменная работа.	Правописание сложных слов.	<u>2</u>	2
	Самостоятельная работа № 4. Способы словообразования. (подготовить устное сообщение)	3	2
Раздел 5. Морфология и орфография			
Тема 5.1. Грамматические признаки слова	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	50 <u>2</u>	2

<p>Тема 5.2. Имя существительное</p> <p>Имя существительное.</p> <p>Сложное существительное.</p>	<p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи.</p>	<p><u>2</u></p> <p><u>2</u></p> <p><u>2</u></p>	<p>·2</p> <p>2</p> <p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа № 5. Имя существительное. (отбор тренировочных упражнений)</p>	<p>4</p>	<p>3</p>
<p>Тема 5.3.</p> <p>Имя прилагательное.</p> <p>Сложное прилагательное.</p>	<p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи</p>	<p><u>2</u></p> <p><u>2</u></p>	<p>2</p> <p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа № 6. Имя прилагательное. (корректировка текста)</p>	<p>4</p>	<p>3</p>
<p>Тема 5.4. Имя числительное</p>	<p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.</p>	<p><u>2</u></p> <p><u>2</u></p>	<p>2</p> <p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа № 7. Правописание числительных. (составление таблицы)</p>	<p>4</p>	<p>3</p>
<p>Тема 5.5. Местоимение</p>	<p>Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p>	<p><u>2</u></p> <p><u>2</u></p>	<p>2</p> <p>2</p>
<p>Тема 5.6. Глагол.</p> <p>Глагол.</p>	<p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Спряжение глагола. Категория наклонения глагола. Категория вида глагола. Переходность/непереходность. Морфологический разбор глагола. Употребление</p>	<p><u>2</u></p>	<p>2</p>

	форм глагола в речи. Выполнение упражнений по теме	<u>2</u>	2
	Самостоятельная работа № 8.	4	3
Тема 5.8. Причастие	Правописание глаголов. (составление таблицы)	<u>2</u>	2
	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	<u>2</u>	2
Практическое занятие № 4.	Правописание суффиксов прилагательных и причастий.	<u>2</u>	2
	Самостоятельная работа № 8.	4	3
Тема 5.9. Деепричастие	Отглагольные прилагательные и причастия. (подготовить устное сообщение)	<u>2</u>	2
	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	<u>2</u>	2
	Самостоятельная работа № 9.	4	3
Тема 5.10. Наречие	Деепричастие. Употребление деепричастий. (подготовить устное сообщение)	<u>2</u>	2
	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Правописание наречий. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	<u>2</u>	2
	Самостоятельная работа № 10.	4	3
	Наречия. Правописание наречий. (корректировка текста)		

Тема 5.11. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	<u>2</u>	2
Тема 5.12. Служебные части речи. Союз. Предлог.	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Использование союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.	<u>2</u>	2
Тема 5.13. Частица. Междометие.	Частица как часть речи. Частицы как средство выразительности речи. Использование частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Использование междометий в речи.	<u>2</u> <u>2</u>	2 2
Практическое занятие № 5.	Правописание частей речи.	<u>2</u>	2
Письменная работа.	Правописание частицы НЕ с разными частями речи (обобщение)	<u>2</u>	2
	Самостоятельная работа № 11. Части речи. (отбор тренировочных упражнений)	4	3
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация			
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса.	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	29 <u>2</u>	2
Тема 6.2. Словосочетание. Словосочетание.	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	<u>2</u> <u>2</u>	2 2
Тема 6.3. Простое предложение. Простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение,	<u>2</u> <u>2</u>	2 2

	приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	<u>2</u>	2
Тема 6.4. Осложнённое простое предложение.	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.	<u>2</u>	2
Осложнённое простое предложение.	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	<u>2</u>	2
Тема 6.5. Сложносочинённое предложение.	Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Употребление сложносочинённых предложений в речи.	<u>2</u>	2
Тема 6.6. Сложноподчинённое предложение.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	<u>2</u>	2
Сложноподчинённое предложение.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.	<u>2</u>	2
Тема 6.7. Бессоюзное сложное предложение.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	<u>2</u>	2
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	<u>2</u>	2

Бессоюзное сложное предложение.	Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	<u>2</u>	2
Тема 6.8. Сложное предложение с различными видами связи.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	<u>2</u>	2
Практическое занятие № 6.	Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	<u>1</u>	2
	Самостоятельная работа № 12.	4	3
	Знаки препинания в сложных предложениях. (конструирование предложений)		
Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов			
	<ul style="list-style-type: none"> • Русский язык среди других языков мира. • Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. • Языковой портрет современника. • Молодежный сленг и жаргон. • Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка. • А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. • Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков. • Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы. • Язык и культура. • Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи. • Вопросы экологии русского языка. • Виды делового общения, их языковые особенности. • Языковые особенности научного стиля речи. • Особенности художественного стиля. • Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования. • Экспрессивные средства языка в художественном тексте. • СМИ и культура речи. • Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. • Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики 		3

в произведениях художественной литературы.

- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.

	• Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.		
	Итоговая аттестация в форме экзамена		
Итого:		185 часов	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся. Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся. В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы. В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» входят: многофункциональный комплекс преподавателя;

- экранно-звуковые пособия;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

Для преподавателей

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных

- стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
- Воителяева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
- Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
- Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.
- Словари Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
- Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.
- Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
- Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.
- Интернет-ресурсы www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР). www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru

(Этимология и история русского языка). www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка». www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru) www.metodiki.ru (Методики). www.posobie.ru (Пособия). www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы). www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»). www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка). www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру). www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты). www.gramota.ru (Справочная служба). www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, рефератов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ЛИЧНОСТНЫЕ	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Оценка самостоятельной работы № 1
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Оценка самостоятельной работы № 3
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Оценка результатов «мозгового штурма» по отбору тренировочных упражнений по правописанию
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового	Оценка самостоятельной работы № 7

оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	
метапредметные:	
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Оценка практической работы № 1
владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Оценка выполнения краткой записи правил Практическая работа № 2
использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Оценка практической работы № 3
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Проведение деловой игры «Найди в текстах произведений русских писателей выразительные изобразительные средства»
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Оценка самостоятельной работы № 4
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Оценка самостоятельной работы № 5.
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств	Оценка навыков и умений составления плана лекции по заданной теме

массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	
предметные	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Оценка самостоятельной работы № 1
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Оценка практической работы № 5
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Оценка самостоятельной работы №1
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Оценка умений вести дискуссию
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Оценка практической работы № 3
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Оценка тестового задания темы 3.1
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Оценка тестового задания темы 1.4
способность выявлять в художественных	Оценка тестового задания темы 1.3

<p>текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p>	
<p>владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>Оценка тестового задания раздела 1 Оценка практической работы 1 Оценка самостоятельной работы 1</p>
<p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>Оценка тестового задания раздела 1</p>